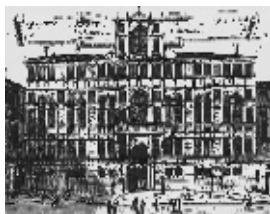


**CONSERVATORIO DI MUSICA
BENEDETTO MARCELLO
VENEZIA**



**Premio Pianistico
MARINA PASQUALY**

Settima Edizione

Anno accademico 2010-2011

Cerimonia di premiazione

Venezia - Sala Concerti di Palazzo Pisani

sabato 21 maggio 2011 - ore 18.00

Sabato 21 maggio 2011 alle ore 18.00 nella Sala Concerti di Palazzo Pisani del Conservatorio di Venezia, si terrà la cerimonia di premiazione del Premio Pianistico *Marina Pasqualy* che giunge quest'anno alla sua settima edizione. Dopo la premiazione, la vincitrice, SARA CAYERO AZNAR che riceverà una targa e un premio in denaro di 2000 Euro

Marina Pasqualy, nata a Venezia, ha studiato e si è diplomata a Firenze con il M° Paolo Rio Nardi. Dopo una breve ma intensa attività concertistica in Italia e all'estero, si è dedicata con grande passione all'insegnamento. Ha concluso la carriera didattica il 31 ottobre 1997 dopo molti anni di servizio, 26 dei quali presso il Benedetto Marcello. Il Premio - riservato ai Diplomati del Biennio di Secondo Livello - nasce dalla volontà dei suoi amici e colleghi che, con questa iniziativa, desiderano ricordarla a quanti l'anno conosciuta, apprezzandola sia dal punto di vista didattico ed artistico, che da quello umano.

Sara Cayero Aznar

Nata a Zaragoza (Spagna) nel 1984. Comincia a studiare pianoforte a sette anni. Si è formata con la maestra Pilar Armijo al "*Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza*" dove si è diplomata con il massimo dei voti. Si è perfezionata col maestro Iván Cítera per il pianoforte ed il *Cuarteto Casals* per la musica da camera ottenendo il diploma di "Grado Superior" presso il "*Conservatorio Superior de Música de Aragón*". Realizza numerosi corsi di perfezionamento tenuti da grandi concertisti come: Andrzej Jasinski, il Trio di Trieste, Enrico Bronzi, Edoardo Strabbioli, Josep Colom.

Sin dal anno 1994 ha suonato in importanti teatri, centri culturali e sale concerti di Spagna ed Italia sia come solista, sia in diverse formazioni cameristiche. Ha inciso la prima sonata per pianoforte di Sergei Prokofiev nel CD in riconoscimento ai migliori allievi del "*Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza*".

Ha vinto nel 2001 il "*Concurso Internacional de Piano para Jóvenes Intérpretes de San Sebastián*" ed è stata premiata con una "*Mención de Honor*" al concorso Sant Anastasi di Lleida, nel 2008 ha vinto la borsa di studio della cassa di risparmio *Ibercaja* per il perfezionamento di studi musicali.

Ha suonato insieme alla "*Orquesta Sinfónica del Conservatorio Superior de Aragón*" nel ciclo internazionale di orchestre giovanili.

Nel 2010 ha frequentato l'Accademia Chigiana di Siena ricevendo una borsa di studio.

Lo scorso novembre ha suonato in qualità di solista con l'orchestra del Conservatorio "B. Marcello" nella Sala Grande del Teatro la Fenice di Venezia *Introduzione e Allegro Appassionato* op. 92 di Robert Schumann.

A Venezia recentemente ha ottenuto il diploma accademico di secondo livello in pianoforte sotto la guida della maestra Anna Barutti con il massimo dei voti e la lode.



PROGRAMMA

Franz Liszt (1811 - 1886): Vallée d'Obermann (da *Année de pelerinage - Suisse*)

Johannes Brahms (1833 - 1897): Variationen über ein Thema von Händel Opus 24